

新北市漳和國民中學 113 學年度八年級第二學期歷史科部定課程計畫 設計者：張素惠

一、課程類別：

1. ☐國語文 2. ☐英語文 3. ☐健康與體育 4. ☐數學 5. ☒社會 6. ☐藝術 7. ☐自然科學 8. ☐科技 9. ☐綜合活動
10. ☐閩南語文 11. ☐客家語文 12. ☐原住民族語文：____族 13. ☐新住民語文：____語 14. ☐臺灣手語

二、學習節數：每週(1)節，實施(22)週，共(22)節。

三、課程內涵：

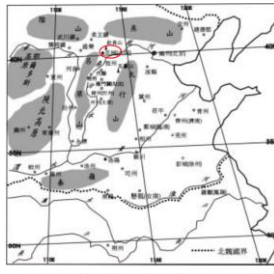
總綱核心素養	學習領域核心素養
☐ A1身心素質與自我精進 ☐ A2系統思考與解決問題 ☐ A3規劃執行與創新應變 ☒ B1符號運用與溝通表達 ☒ B2科技資訊與媒體素養 ☐ B3藝術涵養與美感素養 ☐ C1道德實踐與公民意識 ☐ C2人際關係與團隊合作 ☒ C3多元文化與國際理解	社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B2 理解不同時空的科技與媒體發展和應用，增進媒體識讀能力，並思辨其在生活中可能帶來的衝突與影響。 社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。

四、課程架構：配合各單元新增課後探究中國歷史上知名的女性人物資訊，在晚清社會文化變遷單元，讓學生了解中國婦女地位的演變。



五、 素養導向教學規劃：

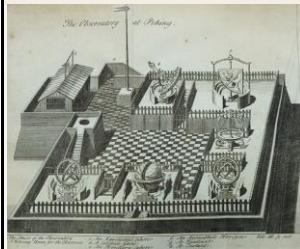
教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源/學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習內容	學習表現						
第一週 第三週	歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境《及自主性。	 單元課程：第 1 課商周至隋唐時期的國家與社會  引起動機：老師請學生思考中國歷史上知名的女性人物，透過補充資料讓學生認識國代中國的歷史文化與社會等。 單元一：用 KWLQ 理解商周至隋唐的國家與社會--透過學生閱讀課本，從對課本的已知和想知，了解學生的先備知識。 單元二：用 T 圖比較封建制度和中央集權--從比較過程中，讓學生認識封建和帝國的差別，以及維繫帝國的選才制度。 單元三：歷史脈絡化，認識中國朝代--請學生從老師提供的古代女性學習單，判斷課本沒有寫的女	3	1.康軒版教科書 2.自製簡報 3.KWLQ 學習單 4.中研院為己而來歷史文物陳列館  5.請學生使用 AI 模擬古代著名女性照片，(1)以妲己為例。 	1.課堂表現 2.學習單 3.參與態度	性別平等教育 性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	

			性，在歷史上扮演的角色。並請學生透過 AI 模擬古代著名女性，透過 Padlet 讓同儕互評，並依據老師的學習單評量內容，討論同學的 AI 圖片。		(2)以王昭君為例--AI 復原王昭君真實容貌，說明當時審美觀與現在不同。 			
第四週 第七週	歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情	 單元課程：第 2 課商周至隋唐時期的民族與文化  引起動機：老師分享到北京慕田峪長城旅遊照片，請同學思考課本提到草原民族和農業民族的不同。 單元一：用 KWLQ 理解商周至隋唐的民族與文化--透過學生閱讀課本，從對課本的已知和想知，瞭解學生的先備知識。 單元二：從閱讀課本理解中國歷史，請用時序圖描寫秦、漢帝國和隋、唐帝國的重點(例如:民族衝突與融合、宗教與文化)。	4	1.康軒版教科書 2.自製簡報 3.KWLQ 學習單 4.慕田峪長城照  6. 徐勝一(2003)，北魏孝文帝遷都洛陽與氣候變化之研究 	1.課堂表現 2.學習單 3.參與態度	性別平等教育 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	第七週段考

		緒，並了解其抉擇。 社3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	單元三：探究北魏孝文帝遷都真實原因--原來，寒冷氣候應是北魏孝文帝南遷的重要原因。從「司馬光云『魏主以平城地寒，六月雨雪，風沙常起，將遷都洛陽；恐群臣不從，乃議大舉伐齊，欲以協衆』」《資治通鑑》，卻強調當時異常寒冷的氣候是南遷的主因 單元四：歷史脈絡化，唐朝因為融合了各地不同的文化，也造就了武曌這樣的女性。自信、勇敢的唐代女子不再被嚴格拘於內室之中，她們開始揭去羈羅，騎乘於市井之間；在有男子參加的公開的佛教廟會中，她們也會穿著低胸的衣服，展現自身的女性魅力	5.N. Harry Rothschild 著，馮立君、葛玉梅譯，《武曌：中國唯一的女皇帝》，社科文獻出版社，2018年4月 			
第八週 第十週	歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。	 單元課程：第3課宋元時期的民族互動	3 1.康軒版教科書 2.自製簡報 3.KWLQ學習單 4.金庸的天龍八部	1.課堂表現 2.學習單 3.參與態度	性別平等教育 性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。	

		歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	 引起動機：老師問同學是否看過金庸小說，從天龍八部中除了看見愛情，還可以看到契丹人的故事。後晉石敬瑭借契丹人之助入主中原，將燕雲十六州割讓給契丹。讓北方民族可以長驅直入，是五代十國與北宋時期最大的邊患。 單元一：用 KWLQ 理解宋、遼、金的民族故事--透過學生閱讀課本，從對課本的已知和想知，瞭解學生的先備知識。 單元二：從閱讀課本理解中國歷史，請用因果圖描述宋、遼、金互動的結果(例如：北宋聯金滅遼→靖康之禍→南宋聯蒙古滅金→南宋亡)。 單元三：蒙古西征和大哉乾元，透過矩陣圖比較蒙古帝國和元朝，讓學生釐清成吉思汗和忽必烈，並介紹元朝的種族歧視制	 5. 元朝原來是這樣： 大哉乾元 6. 李清照—聲聲慢 	J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	
--	--	---	--	---	--------------------------	--

			度。以及商業繁榮的城市文化。 課後探究：從李清照詞風看宋朝興衰 李清照身處北宋與南宋，詞風前、後兩期：前期的作品，因社會安定、生活美滿，內容感情率真；後期因經歷亡國喪夫之痛，詞風悲愴沉鬱，內容主要抒寫所經歷之悲酸淒苦、對死去丈夫的懷念，以及國破家亡的感慨。					
第十一週 第十四週	歷 1a-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方	 單元課程：第 4 課明清帝國與天朝體制  引起動機：相信許多人都聽過吳三桂「引清兵入關」的故事，有人說她是「亂世名妓」，用美貌改變了中國歷史。 單元一：用 KWLQ 認識明清帝國與天朝體制，從學生的已知和想知，協助學生的產生新知。	4	1.康軒版教科書 2.自製簡報 3.KWLQ 學習單 4. 從衝冠一怒為紅顏說起—為陳圓圓訴不平：《李一冰文存》選摘 5.朝貢貿易補充資料 	1.課堂表現 2.學習單 3.參與態度	性別平等教育 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	第十四週段考

		式，呈現並解釋探究結果。	單元二：從閱讀課本理解朝貢貿易，請同學透過地圖描繪當時的國際貿易及鄭和下西洋路線。 單元三：從閱讀課本理解朝貢貿易與國際貿易，並請同學回憶七年級學到的大航海時代亞洲相關的貿易據點。 單元四：東西文化交流，透過郎世寧看東西文化交流，了解歐洲文化傳入亞洲，對亞洲產生的影響。 課後探究：被誤解的紅顏禍水陳圓圓，歷史欠她一個道歉	6.從郎世寧看東西文化交流，香港故宮博物院線上展 																																		
第十五週 第十八週	歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、	 單元課程：第 5 課西力衝擊下的晚清變革  引起動機：假設你是鴉片戰爭前來廣州貿易的外商，請教你的行商，如何能留在中國的廣州？請小心回答下列問題，必須全對，否則你要離開廣州！	4 1.康軒版教科書 2.自製簡報 3.KWLQ學習單 4.郭廷以《近代中國史》，上海：商務印書館，1947。 <table border="1"><thead><tr><th>題目</th><th>答案</th></tr></thead><tbody><tr><td>你的國家戰船會停在中國哪處？(a)虎門 (b)廣州 (c) 香港</td><td>a</td></tr><tr><td>你的妻子能否居住在廣州？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否帶武器到廣州？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否帶槍到廣州？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否僱用中國人作僕人？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你最多能僱用多少個中國人作僕人？(a)六個 (b)七個 (c)八個</td><td>c</td></tr><tr><td>你能否和中國人談話？(a)能 (b)不能</td><td>a</td></tr><tr><td>你能否直接與中國官員交往？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否自由地在珠江以小船航行？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否學習中國語言？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否僱用中國廚師？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你能否吃中國菜？(a)能 (b)不能</td><td>a</td></tr><tr><td>你能否直接觀看中國皇帝？(a)能 (b)不能</td><td>b</td></tr><tr><td>你在一個月內能參觀各種名勝古蹟多少次？(a)一次 (b)二次 (c)三次</td><td>c</td></tr><tr><td>你和中國人通商要由該地轉往中國哪處？(a)公行 (b)司船使 (c)海關</td><td>a</td></tr></tbody></table>	題目	答案	你的國家戰船會停在中國哪處？(a)虎門 (b)廣州 (c) 香港	a	你的妻子能否居住在廣州？(a)能 (b)不能	b	你能否帶武器到廣州？(a)能 (b)不能	b	你能否帶槍到廣州？(a)能 (b)不能	b	你能否僱用中國人作僕人？(a)能 (b)不能	b	你最多能僱用多少個中國人作僕人？(a)六個 (b)七個 (c)八個	c	你能否和中國人談話？(a)能 (b)不能	a	你能否直接與中國官員交往？(a)能 (b)不能	b	你能否自由地在珠江以小船航行？(a)能 (b)不能	b	你能否學習中國語言？(a)能 (b)不能	b	你能否僱用中國廚師？(a)能 (b)不能	b	你能否吃中國菜？(a)能 (b)不能	a	你能否直接觀看中國皇帝？(a)能 (b)不能	b	你在一個月內能參觀各種名勝古蹟多少次？(a)一次 (b)二次 (c)三次	c	你和中國人通商要由該地轉往中國哪處？(a)公行 (b)司船使 (c)海關	a	1.課堂表現 2.學習單 3.參與態度	性別平等教育 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。
題目	答案																																					
你的國家戰船會停在中國哪處？(a)虎門 (b)廣州 (c) 香港	a																																					
你的妻子能否居住在廣州？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否帶武器到廣州？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否帶槍到廣州？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否僱用中國人作僕人？(a)能 (b)不能	b																																					
你最多能僱用多少個中國人作僕人？(a)六個 (b)七個 (c)八個	c																																					
你能否和中國人談話？(a)能 (b)不能	a																																					
你能否直接與中國官員交往？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否自由地在珠江以小船航行？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否學習中國語言？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否僱用中國廚師？(a)能 (b)不能	b																																					
你能否吃中國菜？(a)能 (b)不能	a																																					
你能否直接觀看中國皇帝？(a)能 (b)不能	b																																					
你在一個月內能參觀各種名勝古蹟多少次？(a)一次 (b)二次 (c)三次	c																																					
你和中國人通商要由該地轉往中國哪處？(a)公行 (b)司船使 (c)海關	a																																					

		圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 單元一：用 KWLQ 認識西力衝擊下的晚清變革，了解鴉片戰爭發生的背景與過程。 單元二：從外國生活理解當時中國--富國強兵的自強運動 在人們的想象中，這裡的生活受到許多限制.....這些都是口頭禪！.....而我們卻像經常一樣繼續販賣這種麻醉品（鴉片）.....我們只要高興，就出去散步，而且想在外邊呆多久就多久，很少有通事跟著，.....我們還是照樣到城門去，而那裏的衛兵卻保護我們不受眾人的侵擾.....官員們也接受稟帖，還會同我們作一次簡短而愉快的說話，給我們上茶，也接受我們遞上的雪茄煙。.....我們滿不在乎地按照自己的方式行事，照料我們的生意、划船、散步、吃喝，使歲月盡可能過得愉快一點。	5. 亨特（William C. Hunter）著，沈正邦譯：〈外商在廣州生活之謎〉，《舊中國雜記》（Bits of Old China），廣州：廣東人民出版社，1992  6. 張戎 (2015)，慈禧：開啟現代中國的皇太后 			
--	--	---	--	--	--	--

			單元三：閱讀課本了解甲午戰爭與戰後的政治改革——利用流程圖或關係圖理解甲午戰爭爆發原因與清政府的應變。 單元四：探究慈禧太后是紫禁城唯一的男子漢還是掌權的老佛爺，請同學由探究的過程中，了解戊戌變法；義和團與八國聯軍以及庚子後心證和李憲運動的發生始末。				
第十九週 第二十二週	歷 1c-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。	歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。	 單元課程：第 6 課晚清的社會文化變遷  引起動機：和出生在 19 世紀末中國的大多數女性不同，秋瑾對美酒、寶劍和製造炸彈充滿熱情。她從小就寫詩，研究花木兰（沒錯，就是那個木兰）等中國女俠的事蹟，幻想有一天能夠青史留名。但是她的抱負同父權根深蒂固的中國社會格格不入，在這裡，女性被認為應該待在家中。秋瑾不	4 1. 康軒版教科書 2. 自製簡報 3. KWLQ 學習單 4. AMY QIN, 2018 年 3 月 9 日紐約時報中文網訃告-秋瑾，「中國的聖女貞德」 秋風秋雨愁煞人 	1. 課堂表現 2. 學習單 3. 參與態度	性別平等教育 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。	

		歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。	為所動，成了中國婦女解放的早期激進倡導者，她反抗通行的儒家性別與等級規範，不纏足，改穿男裝，新婚不久就離家去海外求學。 單元一：用 KWLQ 認識晚清的社會文化變遷，了解城市風貌的改變與新媒體的出現。 單元二：學生探究活動-穿越古今的正義小主播，跟著貓老師，搭著時光機，到清末去探究秋瑾女士的時代。從紐約時報--中國的聖女貞德理解秋瑾。 單元三：透過同儕合作探究中國歷史出現或相關的女性人物，探討婦女角色改變的原因。請同學搭著時光機回憶這學期認識的婦女，統整中國歷史上婦女地位和角色的演變。					
--	--	---	---	--	--	--	--	--

六、本課程是否有校外人士協助教學：(本表格請勿刪除。)

- ☐ 否，全學年都沒有(以下免填)。
- ☐ 有，部分班級，實施的班級為：_____。
- ☐ 有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		☐ 簡報 ☐ 印刷品 ☐ 影音光碟 ☐ 其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明： 			

☆上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。